Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ясеновская средняя общеобразовательная школа Ровеньского района Белгородской области»

Учитель: Вертиева Валентина Михайловна

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | | | Литературное чтение | | | | | Класс | | 3 | |
| Тема урока | | | К. Паустовский «Рассказы о животных» К.Паустовский "Кот-ворюга". Знакомство с понятием «юмористический рассказ». | | | | | | | | |
| Тип урока | | | урок усвоения новых знаний | | | | | | | | |
| Цель и задачи | | | *Образовательная:* организовать деятельность учащихся по знакомству с произведениями о животных на примере рассказа К.Паустовского "Кот-ворюга"; формировать умение воспринимать авторский текст, воссоздавать картины и образы, анализировать текст, отвечать на вопросы  *Развивающая:* способствовать развитию внимания к авторскому слову, мышления, умения строить речевое высказывание в устной форме; развитию собственных впечатлений и переживаний при чтении произведений.;  *Воспитательная:* создать условия для воспитания эмоциональной отзывчивости к прочитанному, формирования нравственных качеств, культуры общения. | | | | | | | | |
| Планируемые образовательные результаты | | | | | | | | | | | |
| Предметные | | | | Метапредметные | | | Личностные | | | | |
| Р*ешать учебные и практические задачи:*  Читать вслух по частям, отвечать на вопросы о прочитанном, определять главную мысль произведения, моделировать обложку, делить текст на части, озаглавливать их  *Анализировать* текст, *воссоздавать* картины и образы, нарисованные автором в произведении.  . | | | | **Познавательные:** осуществлять поиск  необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;  **Регулятивные:** формировать умения, осуществлять контроль и самоконтроль процесса и результата учебной деятельности.  **Коммуникативные:** формировать умение взаимодействия; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | | | **Личностные:** расширять познавательные интересы, учебные мотивы; осуществлять самоконтроль; овладевать элементарными приемами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы. | | | | |
| Основные понятия, изучаемые на уроке | | | | Жанр, авторская точка зрения, чувства, поступки | | | | | | | |
| Организационная структура урока | | | | | | | | | | | |
| № этапа | Этап урока | УУД | | | Деятельность | | | | ЭОР | | Время |
| учителя | обучающихся | | |
| 1 | Организационный этап | **Регулятивные:** волевая саморегуляция | | | 1.Организация рабочего места.  2. Ребята, подарите друг другу хорошее настроение:  **- «Здравствуй, солнце, я твой лучик. Здравствуй, я – от сердца ключик**  **-** **«Здравствуй, друг, здравствуй, друг. Ты прекрасней всех вокруг!».**  - Солнышко почувствовало тепло наших ладошек, сердец, улыбок и послало нам удачу и успех.  Протяните левую руку и возьмите удачу. Протяните правую руку и возьмите успех. | 1.Организуют рабочее место.  2. Игра-приветствие. Дети вместе с учителем встают в круг, берутся за руки, моделируют солнце, обмениваются теплом ладошек, ходят по кругу и проговаривают слова. | | | Слайд | | 3 мин |
| 2 | Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся | **Регулятивные УУД***:*  Целеполагание, формирование внутренней потребности включения в учебную деятельность  **Познавательные:** действие смыслообразования;  **Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками | | | 1.Разминка  - Чему мы учимся на уроках литературного чтения?  - Что даёт человеку чтение  - Как правильно нужно читать?  Чтение – неотъемлемая часть нашей жизни, чтение – показатель нашей культуры. И сегодня на уроке мы с вами окунемся в удивительный мир литературы, познаем волшебную силу авторского слова. А поможет в этом нам творение великого писателя. О каком произведении пойдёт речь, вы сможете узнать, выполнив задание в группах.  2. Целевая установка.  -Формулируют тему урока.  - Определяют цели учебного занятия  3. Планирование работы  Учитель: Перед Вами листы самооценки, которые мы будем заполнять в ходе урока. | . Работают в группе, формулируют тему и задачи урока.  Распределяют этапы урока (приём «Радуга») | | | Слайд 1  Слайд 2. | | 7 мин. |
| 3 | Актуализация знаний | **Регулятивные**: контроль, оценка, прогнозирование  **Познавательные:** умение структурировать знания, устанавливать причинно-следственные связи  **Коммуникативные:** выражение своих мыслей, аргументация своего мнения, учёт разных мнений учащихся. | | | ***Вступительная беседа.***  - С какими произведениями К.Паустовского мы уже знакомы? **Слайд**  **Словарная работа**  **Отчаяние** – состояние крайней безнадёжности, ощущение безвыходности.  **Кукан** – бечевка, на которую надевают, под жабру в рот, пойманную рыбу, пуская её на привязи в воду.  **Заросли** – частый кустарник, которым заросло какое-нибудь место.  **Плотица** – небольшая пресноводная рыба  **Лаз** – узкое отверстие, через которое можно пролезть.  **Шиворот** – за ворот, за воротник.  **Подпалины** - рыжеватое или белёсое пятно на шерсти животного.  **Бухало** – производить сильный и глухой звук.  **Припадок** – внезапное и обычно повторяющееся острое проявление какой–нибудь болезни (Потеря сознания, судороги).  **Первичное чтение рассказа.**  **аудиозапись**  **Беседа после слушания.**  - Понравилось ли вам произведение? Чем?  - Какое настроение у произведения?  -О ком или о чём это произведение? (о животных) Назовите героев рассказа.(Автор, Кот-ворюга, Рувим, Ленька, Петух и куры)  Дайте каждому из них краткую характеристику. (1 группа готовит рассказ об авторе, 2-я-о коте-ворюге, 3-я-о Рувиме, 4-я- о Леньке, 5-я– о петухе и курах.)  **Автор** К.Г. Паустовский – писатель. Его любимое занятие-рыбалка. Он очень внимательный: точно передает и описывает всё,что происходит. Автор – добрый человек. Они накормили, пожалели и простили кота.  **Кот-ворюга –** главный герой рассказа. В начале рассказа он характеризуется как надоевший всем наглый, грязный кот-бродяга и бандит. В конце рассказа кот перестал воровать, стал хозяином и сторожем дома и сада.  **Рувим –** друг автора произведения. Они вместе рыбачили. Однажды на голову Рувима кот уронил колбасу. Они вместе охотились на кота. Рувим наверное был умным, может быть неуверенным мальчиком, потому что он всё время думал. Например: задумчиво спросил: «Что же нам с ним делать?»,«…Рувим утверждал, что это не совсем удобно…  Дополнительно: Рувим Исаевич Фраерман – писатель и друг Паустовского. Вместе с ним они бродили по лесам и лугам, рыбачили, встречались с местными жителями | Рассматривают выставку книг  Работа в парах. (Прием «Мозаика»)  Определяют значение слов, соотносят с картинками на слайдах  Слушают авторский текст  Работа в группах | | | Слайд 2-7  Слайд 4-6 | | 5 мин |
| 4 | Первичное усвоение новых знаний | **Регулятивные:** решение учебной задачи;  **Познавательные:** выбор наиболее эффективных способов решения проблемы, моделирование  **Коммуникативные:**  умение выражать свои мысли | | | 1. Вторичное чтение:   -цепочкой;  - чтение буксир;  -чтение в паре  2.Выполняют задание в тетради  3. **Выделите главную мысль произведения..**  Почему рассказ называется юмористическим | Дети читают  Работают в паре.  Отвечают на вопросы. | | |  | | 7 мин. |
|  | Физминутка |  | | | «Дует ветер нам в лицо…» |  | | |  | | 1 мин. |
| 5 | Первичная проверка понимания | **Регулятивные:** учитывать правило в планировании и контроле способа решения **Познавательные:**  поиск и выделение необходимой информации;  **Коммуникативные:** умение задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. | | | **Упражнение в выразительном чтении.**  **Вопросы**  - Отчего люди пришли в отчаяние?  - Как часто кот воровал?  - Каким был кот в начале рассказа?  - Почему его назвали Ворюгой?  - Что воровал кот?  - Почему куры лежали на солнце и стонали?  - Почему герои поклялись поймать кота и вздуть за бандитские проделки?  - Как поймали кота? ….. | Отвечают на вопросы.  *Подтверждают ответы*  *отрывками из произведения* | | | .  ( Слайд 8) | | 5 мин. |
| 6 | Первичное закрепление | **Регулятивные:**  оценивание качества работы и результатов деятельности, сравнение с образцом.  **Познавательные:**  умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.  **Коммуникативные: у**правление поведением партнёра, умение выражать свои мысли | | | **Творческая работа учащихся**  Подтвердите правильность следующих утверждений (на экране):  **1. Паустовский– писатель-пейзажист**  Даже в юмористическом рассказе «Кот-ворюга» виден характерный почерк Паустовского-пейзажиста. Он мыслит картинами, цветом, звуками, запахом. Вместе с ним мы видим маленький дом в глухом, заброшенном саду, слышим стук диких яблок о тесовую крышу, вдыхаем запах душистых высоких трав, ощущаем кожей осыпающую плечи желтую цветочную пыльцу. Писатель пробуждает к участию изображаемой природы все наши органы чувств. Возникает ощущение личного присутствия в дорогих для автора местах.  **2. Историю кота нам рассказывает сам Паустовский**  Рассказчик – молодой человек, отличавшийся дружелюбием,любовью к природе. Он очень любил мещерские места, любил бывать в деревнях. Владеет силой народного языка.  **3. Согласны ли вы с изречением: Ленька не только бесстрашный и ловкий, но и добрый**  В рассказе «Кот-ворюга» про Леньку написано: Он славился бесстрашием и ловкостью. Он единственный из героев рассказа предлагает исправить характер кота добрым поступком, накормить его как следует.  **Творческое задание**   1. Составить модель обложки 2. Пересказ от имени 1-го лица | Ответы детей  Отвечают, анализируют.  Выполняют творческую работу | | | Слайд 9  Слайд | | 8 мин. |
| 7 | Информация о д/з, инструктаж по его выполнению | **Регулятивные:**  самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия | | | ***Д/З. 1.Выразительное чтение отрывка.***  2.Иллюстрирование произведения.  3. Пересказ от имени 1-го лица |  | | |  | | 2 мин. |
| 8 | Рефлексия (подведение итогов занятия) | **Регулятивные:** волевая саморегуляция | | | Чему учились на уроке?  – Как полученные знания пригодятся в жизни?Оцените вашу работу на уроке. | Подсчитывают знаковые модели, оценивают свою работу. | | | . | | 3 мин. |