Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Ясеновская средняя общеобразовательная школа

Ровеньского района Белгородской области»

**Технологическая карта открытого урока**

**литературного чтения в 3 классе по теме**

**«Произведения о детях. А. Чехов «Ванька»**

**Составитель:**

Вертиева Валентина Михайловна,

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

Свистовка

2019

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Литературное чтение | Класс | 3 |
| Тема урока | Произведения о детях. А. Чехов «Ванька» |
| Тип урока | урок усвоения новых знаний |
| Цель и задачи | *Образовательная:* организовать деятельность учащихся по знакомству с произведениями о детях на примере рассказа А. Чехова «Ванька»; формировать умение воспринимать авторский текст, воссоздавать картины и образы, анализировать текст, отвечать на вопросы *Развивающая:* способствовать развитию внимания к авторскому слову, мышления, умения строить речевое высказывание в устной форме; развитию собственных впечатлений и переживаний при чтении произведений.;*Воспитательная:* создать условия для воспитания эмоциональной отзывчивости к прочитанному, формирования нравственных качеств, культуры общения. |
| Планируемые образовательные результаты |
| Предметные | Метапредметные | Личностные |
| Р*ешать учебные и практические задачи:*Читать вслух по частям, отвечать на вопросы о прочитанном, определять главную мысль произведения, моделировать обложку, делить текст на части, озаглавливать их *Анализировать* текст, *воссоздавать* картины и образы, нарисованные автором в произведении.. | **Познавательные:** осуществлять поискнеобходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; **Регулятивные:** формировать умения, осуществлять контроль и самоконтроль процесса и результата учебной деятельности. **Коммуникативные:** формировать умение взаимодействия; учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | **Личностные:** расширять познавательные интересы, учебные мотивы; осуществлять самоконтроль; овладевать элементарными приемами взаимооценки и самооценки результатов деятельности по предложенным критериям и заданному алгоритму работы. |
| Основные понятия, изучаемые на уроке | Жанр, авторская точка зрения, чувства, поступки |
| Организационная структура урока |
| № этапа | Этап урока | УУД | Деятельность | ЭОР | Время |
| учителя | обучающихся |
| 1 | Организационный этап | **Регулятивные:** волевая саморегуляция | 1.Организация рабочего места.2. Ребята, подарите друг другу хорошее настроение:**- «Здравствуй, солнце, я твой лучик. Здравствуй, я – от сердца ключик****-** **«Здравствуй, друг, здравствуй, друг. Ты прекрасней всех вокруг!».** - Солнышко почувствовало тепло наших ладошек, сердец, улыбок и послало нам удачу и успех.Протяните левую руку и возьмите удачу. Протяните правую руку и возьмите успех. | 1.Организуют рабочее место.2. Игра-приветствие. Дети вместе с учителем встают в круг, берутся за руки, моделируют солнце, обмениваются теплом ладошек, ходят по кругу и проговаривают слова. | Слайд  | 3 мин |
| 2 | Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся | **Регулятивные УУД***:*Целеполагание, формирование внутренней потребности включения в учебную деятельность**Познавательные:** действие смыслообразования;**Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками | 1.Разминка- Чему мы учимся на уроках литературного чтения?- Что даёт человеку чтение- Как правильно нужно читать?Чтение – неотъемлемая часть нашей жизни, чтение – показатель нашей культуры. И сегодня на уроке мы с вами окунемся в удивительный мир литературы, познаем волшебную силу авторского слова. А поможет в этом нам творение великого писателя. О каком произведении пойдёт речь, вы сможете узнать, выполнив задание в группах.2. Целевая установка.-Формулируют тему урока.- Определяют цели учебного занятия3. Планирование работы Учитель: Перед Вами листы самооценки, которые мы будем заполнять в ходе урока. | . Работают в группе, формулируют тему и задачи урока.Распределяют этапы урока (приём «Радуга») | Слайд 1 Слайд 2. | 7 мин. |
| 3 | Актуализация знаний | **Регулятивные**: контроль, оценка, прогнозирование**Познавательные:** умение структурировать знания, устанавливать причинно-следственные связи**Коммуникативные:** выражение своих мыслей, аргументация своего мнения, учёт разных мнений учащихся. | ***Вступительная беседа.*.** - С какими произведениями А. Чехова мы уже знакомы?***От всякой боли средство есть – терпенье.******Публий Сир ( 1 в. до н.э)***Тяжелая доля выпала детям старой России. Нищета и разруха в стране заставляла посылать родителей своих детей на работу, иначе не прожить, не прокормиться. Кругом безысходность. Кругом горе. И как бы ни жалко было матери отдавать своё дитя в чужой дом, им приходилось так делать, чтобы выжить. И не смотря ни на что, люди верили: что лучше пусть далеко от дома, пусть тяжело ребенку, но все-таки он будет накормлен, чему-то научится, немногозаработает.О трудностях и лишениях того времени писали многие писатели в том числе и А.П. Чехов.**Словарная работа**В произведении встретится много незнакомых слов, которые устарели и употребляются в современной речи крайне редко.Их значение мы узнаем, выполнив работу в паре.**Первичное чтение рассказа.****аудиозапись****Беседа после слушания.**- Понравилось ли вам произведение? Чем?- Какое настроение у произведения?-О ком или о чём это произведение? (о детях)- Случайно ли то, что Ванька пишет письмо в ночь под Рождество?Конечно, не случайно. Ванькина мечта вернуться в деревню к дедушке – это своеобразная рождественская сказка, которой не суждено сбыться.- Назовите жанр произведения. Докажите | Рассматривают выставку книгРабота в парах. (Прием «Мозаика»)Определяют значение слов, соотносят с картинками на слайдахСлушают авторский текст | Слайд 2-7Слайд 4-6 | 5 мин |
| 4 | Первичное усвоение новых знаний | **Регулятивные:** решение учебной задачи;**Познавательные:** выбор наиболее эффективных способов решения проблемы, моделирование**Коммуникативные:**умение выражать свои мысли | 1. Найди и прочитай в тексте отрывок, который является вступительной частьюрассказа.до слов «перед скамьёй на коленях»**- Что узнаём из первых строк, в какую атмосферу погружает нас автор?**2. **- Из чего же состоит «ученье» Ваньки?**Факты «ученья» Ваньки ( то есть то, как его обижают и над ним издеваются) .«А вчерась….. потёр своим чёрным кулаком глаза и всхлипнул»**- Нравилось мальчику учение? Какой выход он искал?** |  (Дети самостоятельно читают отрывок жужжащим чтением)Работают в паре.Отвечают на вопросы.  |  | 7 мин. |
|  | Физминутка |  | «Дует ветер нам в лицо…» |  |  | 1 мин. |
| 5 | Первичная проверка понимания | **Регулятивные:** учитывать правило в планировании и контроле способа решения **Познавательные:**поиск и выделение необходимой информации;**Коммуникативные:** умение задавать вопросы, формулировать собственное мнение и позицию. | **Упражнение в выразительном чтении.** Прочитайте самостоятельно описание Константина Макаровича– Выберите нужное:высокийтощенькиймаленькийугрюмыйсо смеющимся лицомжестокийдобродушныйвесёлыйтихий скромныйбалагурсапожниксторожкурит трубкунюхает табак**- Какой портрет больше подходит под описание?**  | Отвечают на вопросы.  | .( Слайд 8) | 5 мин. |
| 6 | Первичное закрепление | **Регулятивные:**оценивание качества работы и результатов деятельности, сравнение с образцом.**Познавательные:**умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.**Коммуникативные: у**правление поведением партнёра, умение выражать свои мысли | **Найдите и прочитайте отрывок** ( Воспоминания о жизни в деревне) **- Как написано письмо: соблюдает ли Ванька правила Вежливости**? Несмотря на крайне тяжелое положение, в котором находится Ванька, он пишет письмопо всем правилам: начинает с вежливого обращения , потом поздравляет деда сРождеством и желает ему всех благ и только после всего этого начинает жаловаться. Вконце письма Ванька передаёт поклоны своим знакомым . в этом есть и культураобщения с теми, кто старше, проявление уважения к ним, в этом есть и культуранаписания письма. (Подтверждать словами из текста)**- Почему же он неверно написал адрес?**Отсутствие точного адреса на конверте вызвано тем, что Ванька большую часть своей жизни прожил в деревне, где все всех знают по имени – отчеству, где не надо указыватьточного адреса, чтобы доставить записку или письмо. Ваньке даже в голову не могло прийти,что кроме его родной деревни Москву окружают сотни других деревень, что у его письма нет никаких шансов попасть к адресату.**Творческое задание****Напишите на листах одно предложение, чтобы как-то успокоить Ваньку.**Я вижу, что рассказ не оставил никого равнодушным. Что помогла нам так глубоко прочувствовать душевную боль мальчика? | Ответы детейОтвечают, анализируют.Выполняют творческую работу | Слайд 9Слайд | 8 мин. |
| 7 | Информация о д/з, инструктаж по его выполнению | **Регулятивные:**самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия  | ***Д/З. 1.Выразительное чтение эпизодов: «Письмо», «Дедушка», «Описание морозной******ночи в деревне», «Дед рубит елку», «Елка в барском доме», «Обещания Ваньки»,******«Собака Вьюн» ( по выбору)*** |  |  | 2 мин. |
| 8 | Рефлексия (подведение итогов занятия) | **Регулятивные:** волевая саморегуляция  | Чему учились на уроке? **- Как вы относитесь к истории жизни Ваньки?****- Как бы вы хотели закончить эту историю?**– Как полученные знания пригодятся в жизни?Оцените вашу работу на уроке. | Подсчитывают знаковые модели, оценивают свою работу. | . | 3 мин. |