

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Родной язык (русский)»**

**для 5- 9 классов**

**5лет**

Свистовка

2019

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский)» составлена **в соответствии** с федеральным государственным образовательным *стандартом* основного общего образования (новая редакция), в котором определены цели изучения предметной области «Родной язык и родная литература»; *примерной программой* «Примерная программа по учебному предмету «Родной язык» 5-9 класс (ФГОС ООО)» (Департамент образования Белгородской области, ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования», Белгород, 2017. – 17 с.);

**на основании**

*приказа* Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897»;

*приказа* департамента образования Белгородской области от 25 октября 2017 года №3064 «О реализации федерального государственного образовательного стандарта и федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования в части изучения родного языка»;

**с учётом**

*положений* Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждённой 09 апреля 2016 г., № 637-р.;

Согласноучебномупланудля образовательныхорганизацийРоссийскойФедерации, реализующих ФГОС, предмет«Родной язык (русский)» являетсяобязательнымбазовымобщеобразовательнымучебнымпредметом. Учебный план для 5-9 классовориентированна**5-летнийнормативныйсрок**освоениягосударственныхобразовательныхпрограммосновногообщегообразования.

Учебный план МБОУ «Ясеновскаясредняя общеобразовательная школа» отводит для изучения учебного предмета «Родной язык» в учебную пятидневную неделю

в 5 классе 0,5 учебных часа, 17 часов в учебном году,

в 6 классе 0,5 учебных часа, 17 часов в учебном году,

в 7 классе 0,5 учебных часа, 17 часов в учебном году,

в 8 классе 0,5 учебных часа, 17 часов в учебном году,

в 9 классе 0,5 учебных часа, 17 часов в учебном году,

Учебным календарным графиком общеобразовательного учреждения установлено в 5-9 классах 34 учебные недели, поэтому изучение учебного предмета«Родной язык (русский)» осуществляется за 85 учебных часов.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Родной язык (русский)»**

**Предметные результаты:**

1. представление об основных функциях языка как средства общения, отражения и хранения информации о мире;
2. представление об истории развития русской письменности и взаимосвязи культуры народа и его языка, о становлении алфавита;
3. совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
4. использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка в процессе решения коммуникативных задач и создания собственных текстов;
5. расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
6. формирование навыков проведения различных видов анализа слова (словообразовательного, лексического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
7. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
8. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию.

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

4) развитие навыка смыслового чтения и анализа письменной информации;

5) развитие коммуникативной компетенции, которая предполагает выбор адекватных речевых стратегий;

6) готовность и способность эффективно и корректно вести диалог с другими людьми.

**Метапредметные результаты:**

1. **владение всеми видами речевой деятельности:**

**аудирование и чтение:**

* адекватное понимание информации устного и письменногосообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилейи жанров;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных источников,
* овладение приёмами отбора и систематизации материала наопределённую тему; умение вести самостоятельный поискинформации; способность к преобразованию, сохранению и
* передаче информации, полученной в результате чтения илиаудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыванияс точки зрения их содержания, стилистических особенностейи использованных языковых средств;

**говорение и письмо:**

* способность формулировать результаты учебной деятельности в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанныйтекст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов,стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуацииобщения;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог  — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических нормсовременного русского литературного языка;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимикув процессе речевого общения;
* способность осуществлять речевой самоконтроль в процессеучебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2)  применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3)  коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместноговыполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурныминормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Нацеленность курса на соприкосновение с историей родного языка, на речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе общего образования как выразитель и хранитель культуры народа. Ценность курса состоит в большом объеме надпрограммного и практически значимого материала, который позволит ребенку эффективнее взаимодействовать в социуме и решать личностно значимые задачи. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать метапредметные универсальные учебные действия, которые базируются, в частности, и на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). Текстоцентричность курса связана с возросшей ролью умений оперативно и корректно интерпретировать устную и письменную информацию.

**Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»**

**5 класс**

**Русский алфавит (3 часа)**

Славянская письменность. Алфавит. Распространение письменности на Руси. Миссионерская деятельность Кирилла и Мефодия. Влияние византийской культуры на Древнюю Русь. Петровский реформы: буквы ять, ижица(V), фита(Ѳ) и ер(ъ).

**Речь и формы ее организации (7 часов)**

Речь и язык. Формы речи. Диалог, монолог. Пунктуация в предложениях с прямой речью и при диалоге. Речевой этике.

**Текст и способы его создания (7 часов)**

Текст как продукт речевой деятельности и его признаки (членимость, смысловая цельность, связность). Содержание текста: тема, проблема, идея. Средства связи предложений в тексте: синтаксические, морфологические, лексические. План: простой и сложный. Структурирование текста. Главная и второстепенная информация. Избыточная информация.

**6 класс**

**Типы речи (6 часов)**

Типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Композиция текста. Композиция сочинения-рассуждения.Абзац – средство члененения текст. Микротема. Тезис. Доказательства, аргументы. Способы развития темы в тексте.

**Стили речи (11 часов)**

Стилистическая система русского литературного языка. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор; личное письмо, диалог). Особенности рекламных текстов. Коммуникативный замысел рекламных текстов. Нарушение литературной нормы с целью достижения рекламного эффекта. Понятие слогана.

**7 класс**

**Тропы (8 часов)**

Эпитет. Оценочные и устойчивые эпитеты. Сравнение. Сравнительный оборот, сравнительные союзы. Сравнение, выраженное творительным падежом имени существительного. Метафора. Олицетворение. Гипербола, литота, гротеск. Гротеск как особенность русских былин. Киносценарий.

**Фигуры (4 часа)**

Инверсия, лексический повтор, оксюморон, анафора, эпифора, антитеза, градация, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение. Синтаксический параллелизм.

**Лексические средства выразительности (5 часов)**

Синонимы, антонимы, фразеологизмы, неологизмы. Окказиональная лексика. Стилистически сниженная лексика, разговорная лексика, просторечная. Книжная лексика. Жаргонизмы. Слова-паразиты. История русской фразеологии: как появились устойчивые обороты речи? Фразеологизм – отражение народной мудрости и житейского опыта.

**8 класс**

**Стилистические нормы (6 часов)**

Коммуникативный замысел. Культура речи. Роль синонимов в обогащении речи. Антонимы. Омонимы и способ их отличия от многозначных слов. Благозвучие речи. Речевой этикет. Метонимия, синекдоха, перифраз и аллегория как способ усиления выразительности речи.

**Орфоэпические нормы (3 часа)**

Орфоэпия. Акцентология. Правила русского ударения. Функции русского ударения (кульминативная, смыслоразличительная, стилистическая, экспрессивная).

**Лексические нормы (8 часов)**

Способы обогащения лексического запаса языка. Тезаурус. Заимствованная лексика. Борцы с заимствованиями: А. П. Сумароков, и Н. И. Новиков, В.И. Даль и др. Тавтология уместная и необоснованная. Как избежать тавтологию? Отличие тавтологии от лексического повтора. Паронимы. Логика высказывания. Движение темы высказывания. Понятие речевых штампов, клише, канцеляризмов. Стилистически неуместная лексика. Крылатые слова: фразеологизмы, афоризмы, пословицы и поговорки.

**9 класс**

**Вдающиеся лингвисты русского языкознания (6 часов)**

Вклад в развитие языка и науки о языке М.В. Ломоносова (реформа языка, теория стилей, взгляд на церковно-книжную лексику, «Письмо о правилах российского стихотворства»), В.И. Даля (создание «Толкового словаря живого великорусского языка», собрание пословиц, взгляд на язык как на сокровищницу русских традиций и хранителя русского духа), А.Х. Востокова (понятие компаративистики), А.А. Шахматова (реконструкция, историческое и лингвотекстологическое исследование русских летописных сводов и других письменных памятников), Ф.И. Буслаева («Историческая грамматика русского языка»), В.В. Виноградова (основные тезисы его грамматики).

**Работа над правильностью речи (3 часа)**

Знакомство с работами Б.Н. Головина, М.М. Сперанского, А.Ф. Кони, А.В. Миртова о качестве речи.

**Составление текстов разных жанров (8 часов)**

Работа над созданием собственного текста, этапы работы над авторским текстом. Составление плана. Структурирование информации и способы ее представления: таблицы, схемы и др.. Интервью как жанр. Как правильно брать интервью? Подготовка к интервью. Виды вопросов (тонкие, толстые, сенсорные, провокационные и др). Жанр очерка и его виды. Доклад как жанр устной речи. Правила выступления, манера держаться на публике. Культура ответов на вопросы. Особенности юмористических рассказов (ирония, шутка, пафос), фельетон как жанр. Заметки и заготовки как этап работы над собственным текстом.

**Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

Учебно-тематический план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и темы** | **Часы учебного времени** |
|  | **5 класс** | |
| 1 | Русский алфавит | 3 |
| 2 | Речь и формы ее организации | 7 |
| 3 | Текст и способы его создания | 7 |
|  |  | **17** |
|  | **6 класс** | |
| 1 | Типы речи | 6 |
| 2 | Стили речи | 11 |
|  |  | **17** |
|  | **7 класс** | |
| 1 | Тропы | 8 |
| 2 | Фигуры | 4 |
| 3 | Лексические средства выразительности | 5 |
|  |  | **17** |
|  | **8 класс** | |
| 1 | Стилистические нормы | 6 |
| 2 | Орфоэпические нормы | 3 |
| 3 | Лексические нормы | 8 |
|  |  | **17** |
|  | **9 класс** | |
| 1 | Выдающиеся лингвисты русского языкознания | 6 |
| 2 | Работа над правильностью речи | 3 |
| 3 | Составление текстов разных жанров | 8 |
|  |  | **17** |
|  | **Итого:** | **85 часов** |